مسرد المصطلحات الغنوصية

أيون؛ هذه هي الإنبعاثات من السبب الأول، الله. الكلمة لا تشير فقط إلى "عوالم" الانبثاق، ولكن إلى الشخصيات أيضًا. صوفيا، ولوغس، والمبادئ السامية الأخرى هي أيون.

اللوجينس ؛ تعني "غريبة". إن وجود القوة الروحية في العالم المادي هي "غريبة" عنها. وهذا يشمل كلا الأيون، مثل لوغس، وكذلك النفس المعرفية له/لها.

أنثروبوس ؛ "رجل". هذا هو الإنسان الكوني وكذلك الشكل الفلسفي للإنسان العادي. المزيد حول أنثروبوس

أرتشيغينتر: "المولود الأول". إشارة يونانية إلى يلداباوث.

أركون; "الحاكم". يشير إلى المبدعين والقوى الحاكمة في العالم المادي. الديميورج وملائكته

أوتوجينس ؛ "ذاتية التوليد" هي إشارة إلى أول أيون أو الضوء التوجيهي (باربيلوس). المزيد حول الأوتوجينس

باربيلوس؛ وقد استخدمت هذه الكلمة بطرق مختلفة، مما خلق بعض الارتباك. بشكل عام، هذه هي أيون الأول. هو في الجنس المذكر ولكن يستخدم للدلالة على صوفيا. كامرأة هي "أول عذراء ذكر"، لديها دلالة الزنمردة.

بيثوس ؛ "الفراغ". إنها "الأرض البدائية" والأجداد قبل البدء.

شيك؛ "دنيوي" مثل "هايلك".

ديميورج ؛ "الحرفي" أو خالق العالم المادي. عادة ما ينظر إليها بطريقة سلبية. إذا لم يكن هناك شيء آخر، فإن المادة أقل من الروح بحيث يكون الخالق أقل من المصدر الرئيسي.

ابينويا ؛ تعني "البصيرة"/"الحكمة" لأنها تأتي من الروابط الأعلى للروح. بدونه لا يمكن للمرء أن يكسب الغنوص.

غنوص؛ في حين أن الترجمة الحرفية لهذه الكلمة هي "المعرفة"، إلا أن معناها أقرب إلى "البصيرة" أو، لاستخدام مفهوم أكثر حداثة، "التنوير". بدلا من مجرد الفهم الفكري ثم، بل هو "معرفة القلب" (الذي لا يعني ضمنا مجرد العاطفة) أو الحكمة. إنه الفهم الكامل الذي يأتي من كل من الوسائل العقلانية والحدسية. المزيد حول الغنوص

هيبدوماس ؛ مملكة "السبعة"، في اشارة الى مجالات الكواكب وبالتالي الأركون و الهيمارين.

الهيمارين ؛ حرفيا "مصير". يتم التحكم في هايلكس من قبل مجالات النجوم، والتي تمثل محركات قاعدة مختلفة. مصير لا ينطبق على بينيوماتك، الذي كسر الماضي مثل هذه الاتصالات.
هايلك; "من المادة". أحد الجوانب الثلاثة للوجود، يتعامل مع الجزء الأدنى من الطبيعة البشرية. العالم والدوافع الغريزية بدون تسامي. أور: واحد من ثلاثة أنواع من البشر، أشخاص بدون إمكانية روح على الإطلاق.

لوغس ؛ غالبًا ما تترجم على أنها "كلمة"، فالمعنى الحقيقي هو متعدد الوظائف أكثر بكثير (الترجمة الأفضل ستكون "سبب ").
لوغس هو النور الذي يعطي المعرفة عبر الاتصال. إنه الكرايست (لا ينبغي الخلط بينه وبين يسوع). في البداية كانت هناك فكرة، ثم الكلمة. نحن ننقل المعرفة في هذا العالم من خلال الكلمات. إنه شيء يعطينا التوجيه من خلال "الرؤية" أو قدر معين من الفهم.

نوس ؛ "العقل"، الروح، التي ليست هي نفسها مثل الهواء أو الروح. إنه جزء من الأنيما الذي يعطينا الوعي. أنيما ككل تعطي الحياة (أو حرفيا الحركة.. "الرسوم المتحركة ") لأجسادنا.

أجدود ؛ هذه هي المملكة "الثامنة" فوق هيبدوماس (7). إنه عالم ديميورج (أو في بعض الأحيان هذا هو السابع، مع كون الثامن هو ساباوث)، وكذلك عادة ما يكون عالم البروج (دوديكون). في بعض الأحيان يُنظر إليها أيضًا على أنها بداية التحرر من الأركون، وبداية الاتصال بالأيون.

أوروبوروس ؛ ثعبان يعض ذيله. وهذا يعني ما لا نهاية. أو، ربما، البقاء إلى الأبد عالقة في دورة المواد. أو: حدود العالم، التي تمنع البشرية من الهروب.

باراكليت; "المعزي". هذه كلمة مألوفة تستخدم للروح القدس أو لوغس.

فارماكيا ؛ يعادل تقريبا السحر. على عكس اتهامات علماء الهرطقات، بدا أن الكتاب الغنوصيين ضد أي شكل من أشكال السحر المتعاطف أو العرافة. والسبب في ذلك ليس أنه لا يعمل بالضرورة، ولكن تركيزه لا يزال ضمن مجالات الفكر الهايلك والنفسي. إسب، علم التنجيم الخ تنطبق فقط على عالم هيمارين.

بيستيس ؛ "الإيمان".

بليروما ؛ الكلمة تعني "الامتلاء". وهو يشير إلى كل وجود خارج المادة ولكن ليس بما في ذلك بايثوس الذي هو أبعد من ذلك. وبعبارة أخرى هو عالم الأيون، السماوات أو الكون الروحي. المزيد حول بليروما

بنيوماتك ؛ الشخص الذي يتعرف على الروح (بليروما) على عكس العالم المادي (هايلك) أو العقل وحده (نفسية). بليروما هي الشرارة (سبينثير) التي جاءت من وتوجه إلى لم الشمل مع الآب. الشخص الذي يوقظه داخل الذات يفعل ذلك من خلال الغنوص.

بويماندريس ؛ "الراعي الصالح" هذه إشارة إلى الانبثاق الزنمردة الأول الذي يقودنا إلى الوراء. هيرماتك (بدلاً من معرفي) هو مصطلح في الأساس صوفيا ولوغس.

برونيا ; "العناية الإلهية"

برونيكوس. "عاهرة" يُشار أحيانًا إلى صوفيا باسم "بيستيس صوفيا برونيكوس". صوفيا الساقطة.

سيكيك؛ هذا المستوى من التفكير هو ما فوق "هايلك". دافعه هو العقل، أو الفهم الطبيعي للعقل.

ساكلس ؛ تعني حرفيا "أحمق". وهو اسم آخر للديميورج.

سمائل ؛ كلمة "سمائل" تعني "الإله الأعمى" وهو اسم آخر لـ ديميورج.

ساركيك "جسديًا". مثل "هايلك".

سيثيان ؛ وهو اسم لطائفة معينة من الغنوصيين، ولكن أيضًا فئة أنشأها الباحثون للإشارة إلى عدد من الطوائف المتشابهة في اختلافها عن الفالنتينيين.المزيد عن سيثيان الغنوصية

صوفيا ؛ تعني "الحكمة". مثل اللوغس هذا هو شكل بدائي. بينما يتم تجسيد اللوغس كذكر، فإن صوفيا أنثى. اللوغس لديها أساس مباشر وفكري للتوجيه، صوفيا ملهمة (في بعض الأحيان حتى الحسية). الفكرة الأساسية قابلة للمقارنة مع شكينة، أو "الروح القدس".

سوتر ؛ "المنقذ" هو اسم للوغس.

سبنتر؛ "الشرارة" أو"الشظية" التي يتم إيقاظها مع الغنوص هي الروح (وليس نفس الروح ترى "نوس ")، وهي قطعة من المصدر الإلهي. انظر أيضا "بينيوماتك".

سينيسيس ؛ يعني "البصيرة" في إعادة توزيع العمل البيني الجسدي وهو جانب من جوانب الغنوص. إنها واحدة من القوى الدنيا التي كانت مرتبطة بالإنسان من الأيون، من قبل الديميورج.

سيزيغوس ؛ تعني حرفيا "قرينة". تستخدم في بعض الأحيان للإشارة إلى التوأم. يقصد به عمومًا أن يشير إلى الشيء الذي يدفع المرء إلى الاتصال به. سيزيغوس هي روح الشخص. قيل إن خطأ صوفيا هو دافعها للإبداع بدون سيزيغوس.

يلداباوث (يلداباوث جلدابوت) ؛ من الآرامية، وهذا يعني "المولود من السماء". اسم لـ ديميورج

زوي ؛ يعني "الحياة" وعادة ما يساوي "حواء" وهو ما يعني الشيء نفسه. هذا هو أساسا سقوط صوفيا.